

**Ulf Borgmann**  
**www.ulf-borgmann.de**

### **Autorenbegegnungen machen Literatur lebendig**

Dabei spielen interaktive Autorenlesungen eine große Rolle. Solche Lesungen bieten Gelegenheit, den Schriftsteller "hautnah" kennen zu lernen. Persönliche Kontakte zwischen Autor und Leser machen insbesondere für Kinder und Jugendliche den gemeinschaftlichen Zugang zur Literatur zum Erlebnis, haben prägende Wirkung, sind wichtig für den Erhalt der Lesekompetenz und können auch, wie von Ulf Borgmann interaktiv gestaltet, soziale Kompetenzen fördern. Erreicht wird das durch den altersgerechten Einsatz von emotional geladenen Lese- und Sprachstoffen wie die vom Autor verwendeten Programmbausteine:

- DAS KRIBBEDLKRABELWUNDER, Thema: Beziehungsaufbau, streben nach gemeinsamen Aktivitäten zur Stärkung des Wohlbefindens.  
Klassenstufe 1 und 2
- OLGA MIT DEM GUMMIPEPELLER, Thema: Ausgrenzung durch Anderssein, Intoleranz, Gewalt, Beziehungsaufbau, Toleranz und Integration – Anschlussgespräch.  
Klassenstufen 2 bis 5
- NEUES VON FISCHERS FRITZE, spielerischer Umgang mit Wort und Sprache. Gemeinsame Ideen- und Textkonstruktionen.  
Klassenstufen 3 und 4
- DOLLY IN NOT, Thema: Freundschaft in gefährlicher Situation, Illustrationsgespräch mit den Schülern, gemeinsame Herstellung von textbezogenen Szenenillustrationen durch Schüler in Gruppenarbeit.  
Klassenstufen 3 bis 5
- DAS WOLKENLASSO, Thema: Umweltverschmutzung mit thematischer Gesprächsrunde zur Stärkung des persönlichen ökologischen Verantwortungsgefühls.  
Klassenstufen 4 bis 6