

u  
l  
f  
  
b  
o  
r  
g  
m  
a  
n  
n

# zwieoptikum im dullirausch

allerlei  
lyrimus und musilyr

r  
e  
i  
n  
h  
a  
r  
d  
  
l  
i  
p  
p  
e  
r  
t

## **Betr. Veranstaltungsangebot Lyriker und Musiker gegen Gewalt - für Kreativität**

Sehr geehrter Veranstalter,

**ZWIEOPTIKUM IM DULLIRAUSCH** ist ein literarisch-musikalisches Lyrikprogramm. Die Premiereveranstaltung fand im Januar 99 im "TIK- Haus der Kulturen" in Schwerin statt und brachte den erwarteten Erfolg. Seither Auftritte an etlichen Gymnasien und Bibliotheken.

Die Akteure sind der Güstrower Dichter und Kinderbuchautor Ulf Borgmann und der Schweriner Komponist, Improvisator und Dichter Reinhard Lippert.

Zu Ulf Borgmanns Wortspielereien, Schall- und Rauchspielen, Knopfkopfregelwerken, Lautgedichten und Liedern, entstanden in 28-jähriger Autorentätigkeit, hat Reinhard Lippert - Klavier, Akkordeon, Bratsche, Gesang - glänzende das Programm durchziehende Improvisationslinien und Klangmodelle entworfen, die den Spaß an Aktion, Musik und Wort perfekt machen.

**Neu:** Reinhard Lipperts „Unsonate“ und FLUORISZIERENDE LYRIK“ (FLYRIK)

Die Autoren geben einen Einblick in ihr humanistisches Kunstschaffen und versuchen mit ihrer Darbietung, die Zuhörer für experimenteller Musik und Lyrik zu begeistern.

Das Programm eignet sich besonders für Kleinbühnen bis ca. 150 Personen.

Programmdauer: ca. 90 Min.

Honorar nach Vereinbarung

### **Anfragen und Terminabsprachen bitte über:**

Ulf Borgmann # 18273 Güstrow # John-Brinckman-Str.15 # [www.ulf-borgmann.de](http://www.ulf-borgmann.de)

Tel: 03843/7286079 Mobil: 01523 4246806 oder: E-Mail: [kreisel\\_verlag@yahoo.de](mailto:kreisel_verlag@yahoo.de)

## **Reinhard Lippert**

Geb. 1951 in Leipzig, dort aufgewachsen mit musikalischer Ausbildung: Akkordeon, Violine (später Viola), Komposition (bei Siegfried Thiele), Klavier. # Studium in Leipzig (Viola, Komposition, Klavier). # Solobratscher bei der Schweriner Philharmonie, später Lehrer an der Musik- und Kunstschule ATARAXIA in Schwerin (Theorie, Komposition, Improvisation, Klavier, Violine, Viola) und am Konservatorium Schwerin (Komposition). # Komponist von Orchesterwerken, Kammermusik, Bühnen- und Ballettmusik. # Besonderes Ereignis: 2001 Uraufführung der „Neuen H2O Musik“ für 5 Musiker, Springbrunnen und 3 Tänzer im Schlossgarten Schwerin. # Zahlreiche Auftritte als Improvisator (Viola, Akkordeon, Klavier).

**Laufende Programme:** „PALATÄTO“ – „Neue Musik“ mit Hans Schüttler (Klavier, Elektronik) # „ZWIEOPTIKUM IM DULLIRAUSSCH“ - Musik und „konkrete und visuelle Poesie“ von und mit Ulf Borgmann. # „ICH SCHIESSE KEINE MÖWE TOT“ – ein Christian-Morgenstern-Programm (Musik und Rezitation mit Jürgen Wicht) # „WAR ES GESTERN ODER IM 4. STOCK?“ – ein Karl-Valentin-Programm – Musik und Schauspiel mit Stephan Brunner und Angelika Zedelhauser # „FLUORISZIERENDE LYRIK“ (FLYRIK) – Einsatz der Stimme (Soloprogramm) # Klavierduo Reinhard Lippert & Grigori Klavier – Internationale Folklore, Salonmusik, Klezmer # **TANZ DER KÜHE**, vertonte Kuhgedichte mit Ulf Borgmann, **ZEHN DICKE RÄUBERCHEN**, Nonsense - Gedichte und Lieder, mit Ulf Borgmann, **Jazz & Lyrik** - visuelle und konkrete Poesie von Ulf Borgmann # **100 Jahre DADA** – Jazz und Lyrik von Hugo Ball mit Hans Schüttler, Ulrich Deuker

## **Ulf Borgmann**

Geboren im Mai 1949 in Halle an der Saale. Seit 1953 lebt er in Güstrow – Mecklenburg. Erlernte dort einen landwirtschaftlichen Beruf mit Abitur und studierte danach an der Universität Rostock Mathematik. Anschließend mehrjährige Tätigkeit an einem landwirtschaftlichen Forschungsinstitut. Seit 1982 freiberuflicher Autor.

### **Bibliografie, Ausstellungen und weitere Veranstaltungsangebote:**

siehe unter: [www.Ulf-Borgmann.de](http://www.Ulf-Borgmann.de)

#### **Autorenlesungen:**

In Kindergärten, Gymnasien, Grund – und Realschulen, Bibliotheken, Museen

#### **Arbeitsgebiete:**

Lyrik, Lied und Prosa für kleine und große Leute, Bilderbuchtexte.

Arbeitet zurzeit an verschiedenen Kinderbuchprojekten, Autorenlesungen, Ausstellungen

***2002 - Aufnahme von Texten in das „Archiv unterdrückte Literatur in der DDR“ der Stiftung Aufarbeitung der SED-Diktatur in Berlin***

**Ulf Borgmann** ist Mitglied im **Verband deutscher Schriftsteller** und Mitglied im **Friedrich-Bödecker-Kreis e.V.**

**Reinhard Lippert**  
**Feldstr.34**  
**19053 Schwerin**  
Tel:0385 5508941

oder über Ulf Borgmann

Tel: 03843 7286079, E-Mail: kreisel\_verlag@yahoo.de.

[www.ulf-borgmann.de](http://www.ulf-borgmann.de)

**Angebot für Ihre Schule:** Herr Lippert führt die Schüler der 3. oder 4. Jahrgangsstufe (max. 30 Schüler) interaktiv in das Thema Textvertonung ein und vertont gemeinsam mit ihnen Texte; Zeit 4 Std.  
Honorar: nach Vereinbarung

## **Reinhard Lippert**

Geb. 1951 in Leipzig, dort aufgewachsen mit musikalischer Ausbildung: Akkordeon, Violine (später Viola), Komposition (bei Siegfried Thiele), Klavier. # Studium in Leipzig (Viola, Komposition, Klavier). # Solobratscher bei der Schweriner Philharmonie, später Lehrer an der Musik- und Kunstschule ATARAXIA in Schwerin (Theorie, Komposition, Improvisation, Klavier, Violine, Viola) und am Konservatorium Schwerin (Komposition). # Komponist von Orchesterwerken, Kammermusik, Bühnen- und Ballettmusik. # Besonderes Ereignis: 2001 Uraufführung der „Neuen H2O Musik“ für 5 Musiker, Springbrunnen und 3 Tänzer im Schlossgarten Schwerin. # Zahlreiche Auftritte als Improvisator (Viola, Akkordeon, Klavier).

### **Laufende Programme:**

„PALATÄTO“ – „Neue Musik“ mit Hans Schüttler (Klavier, Elektronik)

„ZWIEOPTIKUM IM DULLIRAUSSCH“ - Musik und „konkrete und visuelle poesie“ von und mit Ulf Borgmann.

„ICH SCHIESSE KEINE MÖWE TOT“ – ein **Christian-Morgenstern-Programm** (Musik und Rezitation mit Jürgen Wicht)

„WAR ES GESTERN ODER IM 4. STOCK?“ – ein **Karl-Valentin-Programm** – Musik und Schauspiel mit Stephan Brunner und Angelika Zedelhauser.

„FLUORISZIERENDE LYRIK“ (FLYRIK) – Einsatz der Stimme (Soloprogramm) # Klavierduo Reinhard Lippert & Grigori Klavier – Internationale Folklore, Salonmusik, Klezmer

ZWIEOPTIKUM IM DULLIRAUSSCH, Konkrete und Visuelle Poesie

TANZ DER KÜHE, vertonte Kuhgedichte, mit Ulf Borgmann

ZEHN DICKE RÄUBERCHEN – Nonsenslieder, mit und von Ulf Borgmann

**Angebot für Schulen:** Herr Lippert führt die Schüler der 3. oder 4. Jahrgangsstufe interaktiv in das Thema Textvertonung ein: Zeit 3 Std.  
Honorar 400 €.